

Mayra Hernández Ruiz
María del Rocío
Dominguez Gaona

Reflexiones de los docentes de primaria sobre sus prácticas docentes en el marco del PRONI

Reflections of Elementary Teachers on Their Teaching Practices within the framework of PRONI

RESUMEN: La investigación que se reporta busca analizar las prácticas docentes de profesoras de inglés en primaria bajo el marco del Programa Nacional de Inglés (PRONI) en escuelas públicas. A través de entrevistas, se recogieron las reflexiones de siete profesoras del sistema educativo público de Baja California sobre planificación, estrategias de enseñanza, recursos, interacción, evaluación, adaptación y clima de aula. El análisis cualitativo concluye que la mayoría adopta un enfoque ecléctico que incluye al comunicativo, y que emplean el PRONI para establecer objetivos y planificar lecciones personalizadas. También se enfatiza la relevancia de la evaluación diagnóstica y formativa, el uso de materiales diversos y estrategias que fomenten la participación en los estudiantes, valorando un ambiente de confianza que promueva la metacognición, así como aspectos relacionados con la adaptación del PRONI y el uso de Tecnologías de la información y comunicación (TIC). Se identifica, además, la necesidad de enfocar esfuerzos en la mejora de la adaptación del PRONI para fomentar una educación inclusiva y pertinente, así como implementar la diversificación de estrategias de evaluación, que son cruciales para atender la diversidad del alumnado. Lo anterior identifica áreas de oportunidad para asegurar un avance en la calidad educativa y una mejor preparación para los desafíos del aprendizaje contemporáneo.

PALABRAS CLAVE: prácticas docentes, Educación Básica, PRONI, enseñanza del inglés.

Mayra Hernández Ruiz

mayittauabc2012@gmail.com

Universidad Autónoma de Baja

California, México

ORCID: 0009-0007-9567-097X

María del Rocío
Dominguez Gaona

rocio_dominguez@uabc.edu.mx

Universidad Autónoma de Baja

California, México

ORCID 0000-0002-9919-7194

<https://doi.org/10.32870/vel.vi26.350>

Recibido: 11/01/2025

Aceptado: 31/03/2025

Publicado: 14/10/2025

Esta obra está bajo una licencia
Licencia Creative Commons
Atribución-No-Comercial 4.0
Internacional



VERBUM ET LINGUA

NÚM. 26

JULIO / DICIEMBRE 2025

ISSN 2007-7319

E350

COMO CITAR: Hernández Ruiz, M., & Domínguez Gaona, M. (2025). Reflexiones de los docentes de primaria sobre sus prácticas docentes en el marco del PRONI. *Verbum et Lingua: Didáctica, lengua y cultura*, 26, 1–23. <https://doi.org/10.32870/vel.vi26.350>

ABSTRACT: This study explores the teaching practices of elementary public school English teachers within the PRONI framework. Data were collected through interviews and reflections from seven teachers in Baja California's public education system, focusing on areas such as lesson planning, teaching strategies, resource use, classroom interaction, assessment, adaptation, and classroom climate. The qualitative analysis indicates that most teachers adopt an eclectic approach, mainly incorporating the communicative method, while using PRONI to set objectives and develop personalized lessons. The findings highlight the importance of diagnostic and formative assessments, diverse materials, and strategies that promote active student participation, all within a trusting environment that encourages metacognition. Additionally, the study stresses the need to improve PRONI's adaptation to foster inclusive and relevant education, along with diversifying assessment strategies to meet the needs of a diverse student population. These insights identify key areas for improving educational quality and better preparing students for today's learning challenges.

KEYWORDS: Teaching practices, Basic Education, PRONI, English Teaching.

1. Introducción

La enseñanza del inglés en México ha cambiado significativamente desde 1932, cuando fue suspendida por la Secretaría de Educación Pública (SEP) bajo el “modelo de educación socialista” en secundaria, y se reincorporó en 1941 (Santos, 1998). En 1993 se estableció un programa funcional estatal, seguido en 2006 por un estudio para diseñar el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB) (Narváez, 2016). La transformación clave ocurrió en 2009 con el lanzamiento del PNIEB, que implicó la contratación de cerca de 98,000 nuevos maestros. Desde 2010, los programas de inglés se han implementado en 22 estados, aunque con variaciones en su ejecución (SEP, 2010). En 2012, México se convirtió en pionero en Latinoamérica al integrar el inglés en todos los grados de educación básica (Sayer, 2015). La Estrategia Nacional de Inglés de 2017 estableció el objetivo de alcanzar un nivel B2 en los estudiantes, enfocándose en prácticas sociales del lenguaje. Esto ha llevado a que la enseñanza del inglés en las escuelas primarias adquiera mayor relevancia, pre-

parando a los estudiantes para un mundo globalizado.

Enseñar un segundo idioma es un proceso complejo que abarca variables culturales y lingüísticas interconectadas. Este proceso requiere facilitar el aprendizaje y crear condiciones adecuadas para que el estudiante pueda aprender. Es fundamental comprender cómo aprende el estudiante para definir la filosofía educativa, el estilo de enseñanza y los métodos que se implementarán en el aula (Brown, 2001). Wilson (2016) sostiene que, para lograr una enseñanza efectiva, los docentes deben desarrollar, aplicar y ajustar teorías de enseñanza y aprendizaje basadas en la experiencia, en lugar de depender únicamente de la intuición. Estas teorías son esenciales para guiar la práctica pedagógica, permitiendo a los educadores tener un mayor control sobre sus decisiones al probar y refinar sus enfoques mediante la práctica.

Según Barber (2008), el desempeño del docente es el factor clave para el éxito académico de los estudiantes y del sistema educativo en general. La Organización

para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) (2015) también destaca la importancia de fortalecer las prácticas docentes como parte de la transformación de los sistemas educativos. En este estudio, las prácticas docentes se entienden como un proceso dinámico y complejo, siguiendo la propuesta de Zabala (2000) y la definición de Robbins (2013). Este proceso implica un conjunto interrelacionado de acciones y decisiones de los docentes, teniendo en cuenta las características de los estudiantes y los requerimientos del PRONI en el ciclo 3. Incluye desde la planificación de actividades hasta la reflexión sobre su implementación, abarcando la selección de recursos, la interacción con los estudiantes, la gestión del tiempo y el espacio y la evaluación continua del aprendizaje.

En la enseñanza de inglés en México a nivel primaria se han detectado distintas problemáticas. En la literatura se identificaron factores que afectan negativamente los resultados del aprendizaje del idioma inglés. Autores como Ramírez et al. (2012) argumentan la falta de continuidad en los programas de inglés; Fierro (2018), por su parte, nos habla de la formación insuficiente de los docentes. La misma SEP (2018) menciona que existe un limitado seguimiento en la implementación del PRONI y además autores como Quezada (2013); Pamplón (2017); Martínez (2019); Adame (2020); y Cass (2021) mencionan la falta de métodos de enseñanza adecuados, entre otros factores que podrían estar afectando negativamente el aprendizaje del idioma en nuestro país hoy en día.

Hattie (2009) señala que las prácticas docentes impactan la calidad de la ense-

ñanza e influyen en el bajo nivel de competencia en inglés. La OCDE (2009) también destaca la importancia de estas prácticas para el éxito en el aprendizaje del idioma. Sin embargo, la evaluación del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL) (2017-2018) indica la falta de datos específicos sobre el PRONI a nivel escolar, sugiriendo la necesidad de información para mejorar el programa (SEP, 2017b). Por lo tanto, este trabajo tiene como objetivo analizar las prácticas docentes mediante la reflexión de los educadores, enfocándose en sus experiencias y percepciones para responder a la pregunta sobre las implicaciones de estas prácticas en el marco del PRONI en escuelas públicas de Ensenada, Baja California, en el ciclo 3. Se recogieron datos a través de entrevistas para obtener una visión más profunda sobre sus experiencias en la enseñanza del inglés, contribuyendo a construir un panorama global de la situación en las aulas. El universo del estudio consistió en 12 escuelas con un total de 11 profesoras de inglés. Sin embargo, solo siete de estas participaron en el estudio correspondiente a siete escuelas, lo que representa una tasa de participación del 63%.

2. Revisión de la literatura

2.1 *Práctica docente y sus elementos*

El concepto de práctica docente tiene diversas interpretaciones. Haynie (2010) destaca que las prácticas docentes exitosas generan beneficios como altas expectativas académicas, buena gestión del tiempo, aprendizaje centrado y planificación proactiva. Estos aspectos subrayan la importancia de aplicar estrategias efectivas

para promover un entorno que favorezca el crecimiento académico y personal de los estudiantes. Por su parte, Zabala (2000) propone un enfoque integral del proceso educativo que optimiza la labor docente y promueve el crecimiento de los estudiantes. Este enfoque abarca la planificación, implementación y evaluación de actividades, así como las dinámicas en el aula. Por lo que se considera que las prácticas docentes son acciones reflexivas que implican la intervención pedagógica y la toma de decisiones en contextos reales y en constante evolución. Villalpando (2020) resalta que estas prácticas son complejas y están influenciadas por factores como la familia y el contexto de los participantes. A continuación, se explican los elementos de las prácticas que se abordan en este estudio.

La planificación es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, según Savage (2015), ya que implica un plan detallado con objetivos, actividades, recursos, estrategias de diferenciación y evaluación. Zabala (2000) enfatiza la importancia de organizar contenidos de diversas maneras y utilizar múltiples actividades para alcanzar objetivos específicos, lo cual depende de la pedagogía y el apoyo institucional. La evaluación, según Hernández-Nodarse (2017), no solo mide el progreso de los estudiantes, sino que también guía ajustes en la práctica docente y afecta la planificación de actividades y las interacciones en el aula. En la enseñanza del inglés, Naimah (2017) sostiene que las relaciones positivas entre docentes y estudiantes son cruciales para un ambiente de aprendizaje efectivo. Zabala (2000) indica que la calidad de estas relaciones impacta la comunicación y

la participación estudiantil. Las dinámicas grupales, aunque motivadoras si se implementan adecuadamente, a menudo carecen de objetivos pedagógicos claros (Banz, 2015). Vivas (2010) argumenta que estas técnicas deben estructurarse para movilizar opiniones y fortalecer la cohesión grupal.

La innovación docente es fundamental para lograr aprendizajes relevantes. Díaz (2013) señala que la elección de recursos educativos, como libros de texto y herramientas digitales, impacta en la enseñanza. La disposición del aula y el tiempo son igualmente importantes; un entorno flexible permite personalizar actividades y atender diversas necesidades estudiantiles (Zabala, 2000). Además, la reflexión sobre la práctica docente es clave para el crecimiento profesional, ya que permite a los educadores analizar sus acciones y mejorar continuamente (Quesada, 2005).

2.2 Las prácticas docentes en primarias

Los estudios sobre prácticas docentes subrayan la importancia de la gestión del aula, las interacciones educativas, la instrucción efectiva, el establecimiento de metas de aprendizaje y la planificación estratégica. Wang (1993) indica que la gestión del aula impacta las competencias cognitivas, mientras que Scheerens y Bosker (1997) destacan que las características de la instrucción son más influyentes en el rendimiento que el entorno escolar. La OCDE (2009) y Haynie (2010) identifican prácticas comunes en la enseñanza efectiva, como altas expectativas y gestión del tiempo. El informe del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) (2017) resalta cómo los factores contextuales afectan la práctica en México,

enfaticando la necesidad de planificación coherente y reflexión continua para mejorar la calidad educativa. Se subraya la importancia de utilizar estrategias que fomenten un entorno propicio para el crecimiento académico y personal de los estudiantes, promoviendo la diversidad y un clima de indagación (Ong et al., 2017). Además, se enfatiza la necesidad de mejorar los modelos de evaluación y formación docente para que los profesores reflexionen sobre el impacto de su práctica en el aprendizaje. En conclusión, al fortalecer su práctica, los docentes pueden ser agentes de cambio para mejorar el funcionamiento de la escuela y su relación con la comunidad (INEE, 2017).

Los autores mencionados destacan la relevancia del estudio de las prácticas docentes, ya que proporciona una comprensión valiosa sobre cómo se debe enseñar, identificando aciertos y áreas de oportunidad (INEE, 2017). Este trabajo busca fomentar la reflexión en los profesores de Inglés de primaria para rescatar el proceso de autoevaluación, donde los docentes analizan, interpretan y evalúan su práctica.

2.3 La reflexión docente

La enseñanza reflexiva ha sido promovida durante décadas, destacando el enfoque de Wallace en los 90, que sugiere que los docentes deben entrar en un ciclo de reflexión que combine práctica y análisis para desarrollar su competencia profesional (Wallace, 1991). La reflexión docente es esencial para transformar la práctica educativa, como señala Torres (2020), quien argumenta que, a pesar de la disposición de los docentes, la falta de espacios adecuados y un proceso de autoevaluación

limitado dificultan un cambio significativo. Para adaptarse a las demandas del siglo XXI es crucial promover una evaluación más profunda y estrategias que favorezcan la reflexión.

3. La metodología utilizada

El estudio se enmarca en un enfoque cualitativo y humanístico que busca comprender e interpretar fenómenos educativos (Taylor y Bogdan, 2006), mediante la recolección y análisis de datos narrativos obtenidos a través de entrevistas sobre prácticas docentes. Esto permitirá una exploración detallada de la realidad educativa, impactando la mejora de la práctica docente y la calidad de la educación. Para la recolección de datos se utilizó una entrevista semiestructurada (Apéndice A) que abarcó 11 temas relacionados con las prácticas docentes y un total de 25 preguntas. Estos temas reflejan el enfoque integral propuesto por Zabala (2000).

Se realizó un piloteo del formato de entrevista con una docente de inglés del ciclo 2 para evaluar la claridad y relevancia de las preguntas (Cozby, 2005). Los resultados indicaron que eran funcionales para el análisis en el marco del PRONI. La muestra consistió en siete profesoras de inglés de 5.º y 6.º grado en el ciclo 3 del PRONI en Ensenada, quienes recibieron un consentimiento informado que garantizaba su anonimato, utilizando nombres ficticios.

Se grabaron las entrevistas para asegurar la validez de los datos; las transcripciones facilitaron el análisis. Se implementó la técnica de análisis de contenido, que permitió identificar patrones y temas relevantes en las respuestas (Maulani, 2019). En el

apéndice B de análisis de contenido efectuado se presenta un ejemplo del contenido realizado.

4. Resultados

A continuación, se presenta el análisis de las entrevistas atendiendo al objetivo de describir las prácticas docentes a través de la reflexión; proceso que involucra la planificación, implementación y evaluación de actividades y tareas, así como las interacciones entre docentes y estudiantes, las dinámicas de grupo, el uso de recursos, y la gestión del tiempo y espacio. En el reporte se emplean los nombres ficticios asignados a cada una de las participantes.

4.1 Planeación y diseño de lecciones

En el análisis de las respuestas se identificaron aspectos clave en la planificación y diseño de lecciones como: el enfoque pedagógico, la definición de objetivos de enseñanza, la alineación con el PRONI y los métodos de planificación. Respecto al enfoque pedagógico (Tabla 1), se destacaron el ecléctico y el comunicativo. Tres profesores mencionaron el enfoque comunicativo, priorizando la práctica oral. Betty comentó que: “lo primordial es la práctica social del lenguaje, la cuestión comunicativa que los chicos puedan, pues, aprender a desarrollar esa habilidad comunicativa y puedan transmitirla en el contexto donde ellos se desenvuelvan”. Por otro lado, Mary prefirió el enfoque constructivista, enfatizando el aprendizaje significativo y el reciclaje de temas.

Después me gusta poder utilizar lo que es el constructivismo. Es decir,

que ellos puedan ese conocimiento que están adquiriendo lo pueden ir adecuando a su estilo de vida. Es decir, a poco a poco ir incluyendo ese nuevo vocabulario como colores o números a su vocabulario habitual. Es decir, ese conocimiento lo están incluyendo en su día a día.

Cabe mencionar que quienes hicieron alusión al enfoque ecléctico consideran el enfoque comunicativo; uno de ellos incluyó al constructivismo, como lo menciona Amy: “No tengo un enfoque definido como tal; podría decir que los que más utilizo, debido a las necesidades de mis alumnos y escuela, sería el humanístico comunicativo y tradicional”.

Por otro lado, como se muestra en la Tabla 1, seis de siete profesoras utilizan el PRONI para definir sus objetivos, tal como lo comparte Ema: “Programa, pues saco mis contenidos de PRONI y a partir de ahí es donde yo estoy viendo”. Tres complementan con materiales propios, tal como lo comparte la profesora Dana:

[...] que la cuestión aquí es que no tenemos el material suficiente, así que son materiales que yo ya tengo, con los que cuento. Hice algunas, pues, reproducciones de mi material, fotocopiarlas y es con lo que estoy trabajando en base a temática sobre lo que viene en las unidades. Y, obviamente, como es muy poco el espacio que tenemos para trabajar, son muy pocas actividades. Lo que hago es hacer actividades de reforzamiento, vemos videos, presentaciones, todo para que los niños,

pues, tengan un conocimiento, pues, un poco más completo, no, de lo que es la temática, porque en sí, pues, está muy pobre en esa cuestión. Es lo que yo veo entonces.

También se encontró que, en la mayoría de los casos (cinco de las docentes), la planificación se basa en las necesidades de los estudiantes, por lo que deben adaptar actividades según las características de estos.

Tabla 1. Planificación de lecciones

Categorías	Subcategorías	Frecuencia
Enfoques pedagógicos	Ecléctico (Amy Lupe, Mari),	3
	Comunicativo (Betty, Dana, Ema)	3
	Constructivista (Caro).	1
Definir objetivos de enseñanza	Utilizan PRONI para definir sus objetivos (Amy, Betty, Dana, Ema, Lupe, Mari).	6
	Se basan en el nivel de los estudiantes (Caro).	1
	Diseñan materiales propios para complementar (Caro, Dana, Ema).	3
Alineación con los objetivos de PRONI	Se centran en objetivos claros (Berry, Dana Ema, Mari).	4
	Adaptan objetivos a la realidad de los alumnos (Amy, Betty, Mari).	3
Métodos de planificación	Basan la planificación en necesidades de los estudiantes (Betty, Dana, Ema Lupe, Mari).	5
	Utilizan PRONI como referencia (Amy, Dana).	2

Nota: la frecuencia se refiere a la cantidad de profesoras que mencionaron estos aspectos en sus respuestas.

4.2 Estrategias de enseñanza para la interacción y la comunicación

En el análisis se encontró que los docentes utilizan diversas estrategias para fomentar la interacción y comunicación entre los estudiantes (Tabla 2). Cuatro docentes

implementan la participación individual mediante actividades como: preguntas y respuestas, dibujos y trabajo en el pizarrón. Lupe menciona que: “sería de experiencia de acuerdo a lo que ellos ya saben”, utilizando palabras clave y dibujos. Asimismo,

tres docentes optan por la participación grupal, empleando dinámicas colaborativas como lluvias de ideas y juegos para estimular el aprendizaje. Un aspecto clave es el uso de estrategias afectivas, que cinco docentes consideran esenciales para crear un ambiente positivo donde los alumnos se sientan confiados y motivados. Betty ayuda a ilustrar este tipo de estrategias:

Utilizo mucho las estrategias eeehh afectivas. Tengo mucho acercamiento con mis alumnos, les doy mucha confianza, los motivo. Estoy al tanto de sus necesidades propias de ellos que, a veces, aunque sean muy pequeñas, siempre trato de estar con ellos. Y esa me ha funcionado mucho a mí porque considero que es una estrategia, pues, primordial que debe estar presente”.

Estas estrategias incluyen un acercamiento personal, reconocimiento del buen trabajo y atención a las necesidades de los estudiantes, lo que facilita su participación sin presión. Una docente utiliza recompensas —como dulces y útiles— para incentivar la participación, mientras que otra asigna roles de responsabilidad, como *class helper*, para promover la cooperación en el aula. Además, tres docentes aprovechan las fortalezas individuales de los alumnos para fomentar la colaboración, reconociendo que cada estudiante tiene habilidades distintas. Ema comenta sobre este enfoque.

Ah, pues yo creo que al trabajar en equipo que cada uno tiene un rol y que cada uno tiene habilidades distin-

tas y que se pueden utilizar estas habilidades que tenga los niños. No sé, tal vez uno se le facilite la pronunciación, pues tú eres el que reta. A veces otro tenga muy buena gramática. Entonces, yo siempre a ellos les digo que hay que buscar en lo que somos buenos y explotarlo aún más. Entonces, se han aceptado muy bien como grupo, entonces yo creo que eso a mí se me facilita para promover esta, pues, esta participación con ellos.”

Además, también resalta el contar con un ambiente de respeto y confianza. Tres de las docentes lo enfatizan junto con la tolerancia al error, que permite a los estudiantes sentirse seguros al comunicarse. Así lo compartió Betty:

Sin embargo, yo les doy un ambiente de confianza entre ellos. Les comento que son sus compañeros, que van a ser sus compañeros durante todo el ciclo escolar. Y que no pasa nada si hay errores, que no pasa nada si se equivocan. Para eso estamos todos en conjunto, para aprender. Entonces entre todos construimos un ambiente de aprendizaje en donde se dé el respeto, que es muy importante. El valor en específicamente en este ciclo es muy importante”.

Finalmente, la consideración de los intereses de los estudiantes y la realización de actividades comunicativas son vistas como estrategias eficaces por dos docentes para promover la participación y el intercambio de ideas en el aula.

Tabla 2. Estrategias de enseñanza para la interacción y la comunicación en clases de inglés

Categorías	Subcategorías	Frecuencia
Participación Individual	Uso de actividades como preguntas y respuestas, dibujos y trabajo en el pizarrón (Amy, Dana, Lupe, Mari).	4
Participación Grupal	Implementación de dinámicas colaborativas como lluvias de ideas y juegos para estimular el aprendizaje (Amy, Dana, Mari).	3
Estrategias Afectivas	Creación de un ambiente positivo mediante acercamiento personal, reconocimiento del buen trabajo y atención a necesidades (Betty, Caro, Dana, Ema, Mari).	5
Uso de Recompensas	Incentivos como dulces y útiles para motivar la participación (Caro).	1
Asignación de Roles de Responsabilidad	Promoción de la cooperación a través de roles como <i>class helper</i> (Dana).	1
Aprovechamiento de Fortalezas Individuales	Fomento de la colaboración reconociendo las habilidades distintas de cada estudiante (Ema, Lupe, Mari).	3
Trabajo en Equipo y Fomento de Comunicación	Realización de actividades en grupo donde los compañeros ayudan a resolver dudas (Amy, Betty, Caro, Dana, Mari).	5
Ambiente de Respeto y Confianza	Consideración de un entorno seguro que facilita la comunicación efectiva (Betty, Ema, Lupe).	3
Consideración de Intereses de los Estudiantes	Incorporación de las preferencias de los alumnos en las actividades para fomentar la participación (Dana, Mari).	2
Actividades Comunicativas	Realización de ejercicios que promueven el intercambio de ideas y la comunicación activa (Caro, Dana).	2

Nota: la frecuencia se refiere a la cantidad de profesoras que mencionaron estos aspectos en sus respuestas.

4.3 Uso de materiales y recursos

En el uso de materiales didácticos en clases de inglés, cinco docentes destacan la utilización de diferentes tipos. Se mencionan materiales tradicionales, como cuadernillos, juegos y *flashcards*. Caro comenta: “Pues utilizamos primero su cuadernito de inglés, que es el que hice yo, y mi propio cuaderno de inglés. Utilizamos mucho lúdicos, juegos, cartas, juegos de mesa. Todo eso me gusta utilizarlo demasiado con ellos y entre ellos también”. Además, cuatro docentes utilizan materiales digitales, como TICs, videos y música, elegidos por su capacidad para fomentar habilidades auditivas y comunicativas, así como para potenciar la creatividad y el trabajo en equipo. Un docente complementa las actividades con recursos digitales para enriquecer la experiencia de aprendizaje, tal como comparte Ema:

páginas de internet he estado en grupos de Facebook donde nos facilitan material que es un extra para completar o para no sé para afianzar alguna actividad que ya hayamos hecho es este con los niños de sexto no estoy trabajando ahorita con ningún libro, pero más bien es este páginas de internet estoy en la rebusca son distintos tipos de materiales.

Nuevamente resalta la importancia de adecuarse a las necesidades de los estudiantes. Cinco de las docentes adaptan los materiales a las necesidades de los estudiantes, y cuatro manifiestan guiarse por los lineamientos del PRONI para asegurar su adecuación a los objetivos de aprendizaje. En la Tabla 3 se presentan las categorías sobre este tema.

Tabla 3. El uso de materiales didácticos en clases de inglés

Categorías	Subcategoría	Frecuencia
Uso de materiales tradicionales	Cuadernillos, juegos de mesa, cartas, pizarrón, libros, cuadernos, <i>flashcards</i> , copias, hojas de trabajo, material constructivo, cartulinas, maquetas, memoramas, loterías (Caro, Dana, Ema, Lupe, Mari).	5
Uso de materiales digitales	TICs, videos, música, cortometrajes, internet, YouTube, páginas de internet (Betty, Caro, Dana, Ema).	4
Uso de recursos digitales como Complemento	Los docentes utilizan recursos digitales para enriquecer las actividades de aprendizaje (Ema).	1
Adaptación de Materiales a Necesidades de Estudiantes	Los profesores ajustan los materiales según las necesidades específicas de sus alumnos (Amy, Caro, Dana, Lupe, Mari).	5
Guía por Lineamientos del PRONI	Los docentes se basan en los criterios del PRONI para asegurar que los materiales cumplen con los objetivos de aprendizaje (Betty, Dana, Ema, Mari).	4

Nota: la frecuencia se refiere a la cantidad de profesoras que mencionaron estos aspectos en sus respuestas.

4.4 Evaluación

En el análisis de las estrategias de retroalimentación y evaluación en clases de inglés (Tabla 4) se percibió cierta preocupación por crear un clima de confianza para facilitar la retroalimentación efectiva, según dos docentes. Se destacó el uso de técnicas de evaluación informal, como la observación y revisión de tareas, empleadas por cinco docentes para obtener una visión integral del

progreso de los estudiantes, considerando factores no lingüísticos como la motivación y el esfuerzo. Caro comentó: “pero sí trato de evaluarles el esfuerzo, también el esfuerzo”. Además, cinco docentes mencionaron el uso regular de la evaluación formativa, reconociendo su importancia en la mejora del aprendizaje. También se identificó el uso de la evaluación entre pares por parte de dos docentes.

Tabla 4. Estrategias de retroalimentación y evaluación en clases de inglés

Categoría	Subcategoría	Frecuencia
Creación de un Clima de Confianza	Retroalimentación efectiva al generar un ambiente de confianza en el aula (Dana, Ema).	2
Uso de la Técnica de Repasar Conceptos	Repasar para reforzar los conceptos aprendidos por los estudiantes (Mari).	1
Empleo de Técnicas de Evaluación Informal	Uso de métodos como observación y revisión de tareas para obtener una visión integral del progreso estudiantil (Amy, Caro, Dana, Ema, Mari).	5
Consideración de Factores No Lingüísticos	Evaluación de aspectos como motivación y esfuerzo para comprender mejor el aprendizaje de cada estudiante (Amy, Caro, Dana, Mari).	4
Uso Regular de Evaluación Formativa	Evaluación formativa como fundamental para mejorar el aprendizaje de sus estudiantes (Amy, Caro, Dana, Lupe, Mari).	5
Estrategias de Corrección entre Pares	Corrección entre pares. Se fomenta la colaboración y el entendimiento de conceptos. (Dana, Ema).	2
Estrategia ejemplificación	Ilustrar conceptos y reforzar el aprendizaje utilizando ejemplos (Ema).	1

Nota: la frecuencia se refiere a la cantidad de profesoras que mencionaron estos aspectos en sus respuestas.

4.5 Adaptación y flexibilidad

En el análisis de cómo las profesoras de inglés del ciclo 3 se adaptan a las necesidades individuales de los estudiantes y manejan situaciones inesperadas en clase (Tabla 5), se destaca el ajuste de varias situaciones según las necesidades de los alumnos. Amy señala: “en mi caso, el tiempo en ocasiones no nos permite ajustar medidas individuales, pero para los alumnos con necesidades diferentes se les imprime un cuadernillo con actividades básicas y sencillas”. Además, se observa que las profesoras manejan situaciones inesperadas con flexibilidad, improvisando según las circunstancias, como lo hace Dana en una situación específica:

Híjole, es que es un poquito complicado porque a veces te hacen preguntas que no tienen mucho que ver con la clase. Sí se las contesto, porque sí lo hago, pero sí les comento OK, pero vamos a retomar la clase y eso lo podemos ver en otra actividad que les parece si la siguiente sesión o al final vemos algún video sobre el tema que me están preguntando.

Se observa que dos docentes favorecen la comunicación clara y abierta en momentos de tensión, mientras que otros dos buscan apoyo externo. Es importante resaltar que una de las docentes menciona los protocolos establecidos por la SEP (2022), como *El manual de seguridad escolar para manejar situaciones imprevistas*, los cuales sigue.

Tabla 5. La adaptación y la flexibilidad en clases de inglés

Categoría	Subcategoría	Frecuencia
Uso de materiales especiales	Recursos didácticos adaptados y herramientas tecnológicas para atender necesidades individuales (Amy, Caro, Dana, Mari).	4
Adaptación según diagnóstico	Evaluaciones y observaciones para ajustar su enseñanza a las fortalezas y debilidades de los estudiantes (Betty, Dana, Mari).	3
Manejo flexible de situaciones inesperadas	Adaptación a las circunstancias cambiantes y responder creativamente a las necesidades específicas (Caro, Dana, Ema, Lupe, Mari).	5
Comunicación clara en momentos de tensión	Comunicación abierta y respetuosa durante situaciones complicadas (Amy, Betty).	2
Búsqueda de apoyo externo	Solicitan ayuda de colegas, personal escolar o padres en situaciones más complejas (Amy, Lupe).	2
Seguimiento de protocolos establecidos	Manejo de situaciones inesperadas siguiendo un plan de acción predefinido para comportamientos disruptivos y emergencias (Betty).	1

Nota: la frecuencia se refiere a la cantidad de profesoras que mencionaron estos aspectos en sus respuestas.

4.6 Clima de Aula y Relación con los Estudiantes

En la gestión del clima de aula y la relación con los estudiantes del ciclo 3, se destaca la atención especial que las docentes brindan al área afectiva. Cuatro profesoras implementan estrategias para crear un ambiente emocional favorable, donde los alumnos se sientan seguros y valorados, lo que potencia su disposición para aprender. Además, cinco docentes identifican un entorno positivo y de apoyo, esencial para el aprendizaje, mientras que seis enfatizan la importancia de construir vínculos de confianza

y empatía. Caro menciona que elementos físicos como la decoración, la música y los sonidos son importantes en el aula. Una docente utiliza estrategias específicas como normalizar la frustración y fomentar la comunicación constante para manejar las emociones, contribuyendo a un ambiente emocional estable. Finalmente, otra docente destaca la preocupación por la motivación, viéndola como una herramienta para crear un ambiente de clase estimulante. En la Tabla 6 se ofrece más detalle sobre este tema.

Tabla 6. Clima de Aula y Relación con los Estudiantes

Categoría	Subcategoría	Frecuencia
Fomento de un ambiente emocional favorable	Cuatro profesores implementan estrategias que crean un espacio seguro y respetado, promoviendo el bienestar emocional (Amy, Betty, Ema, Mari).	4
Existencia de un entorno positivo y de apoyo	Cinco docentes reconocen que un ambiente positivo es fundamental para el proceso de aprendizaje (Betty, Caro, Dana, Ema, Lupe).	5
Promoción de vínculos de confianza y empatía	Seis profesores fomentan relaciones positivas y colaborativas con sus estudiantes, basadas en confianza y respeto (Amy, Betty, Caro, Dana, Ema, Mari).	6
Manejo de emociones en el aula	Un docente implementa estrategias específicas para manejar adecuadamente las emociones de los estudiantes (Mari).	1
Uso de motivación para estimular el aprendizaje	Un profesor utiliza la motivación como herramienta para crear un ambiente de clase estimulante (Ema).	1

Nota: la frecuencia se refiere a la cantidad de profesoras que mencionaron estos aspectos en sus respuestas.

4.7 Metacognición y Reflexión

La metacognición y la reflexión son fundamentales para desarrollar estudiantes autónomos y críticos en el ciclo 3 del PRONI, según las docentes. Tres de ellas promueven la toma de decisiones y el análisis crítico, alentando a los estudiantes a cuestionar y evaluar opciones. Betty comenta:

Ah, siempre lo, siempre los cuestionó. Siempre les pregunto, Eh, ¿cómo harías tú? ¿Cuál sería tu respuesta? ¿Piensas que estás bien? o puedes. Les pregunto, ¿estás dispuesto a cambiar de opinión? Te presento, mira, te doy otra opción ¿qué tal? Así que tal si la hacemos de otra manera, o si tú no puedes o si tú no quieres de esta forma

también hay otra manera de hacerlo. Entonces les doy, les doy opciones de para que ellos puedan tener esa libertad, ¿no?

Además, una docente resalta la importancia de la expresión emocional, mientras que otra enfatiza la autoevaluación y una más la aplicación del conocimiento a la vida cotidiana. Dos docentes destacan el reconocimiento del avance personal y la confianza en sí mismos como factores clave para motivar el aprendizaje. También se mencionan estrategias como el establecimiento de objetivos y la inferencia para fomentar la autodirección y el pensamiento crítico. Para más detalles, se puede consultar la Tabla 7.

Tabla 7. Metacognición y reflexión

Categoría	Subcategoría	Frecuencia
Promoción de toma de decisiones y análisis crítico	Fomento de la reflexión y el cuestionamiento en los estudiantes para evaluar opciones y decisiones (Amy, Betty, Lupe).	3
Expresión de sentimientos	Promoción de la exploración de emociones para desarrollar el autoconocimiento en los estudiantes (Caro).	1
Aplicación del conocimiento a la vida diaria	Conexión de aprendizajes con experiencias reales para resolver problemas (Dana).	1
Autoevaluación	Autoevaluación para que los estudiantes identifiquen fortalezas y áreas de mejora (Ema).	1
Desarrollo de confianza en sí mismos	Énfasis de la confianza como clave para motivar a los estudiantes a enfrentar desafíos (Dana, Ema).	2
Establecimiento de objetivos	Promoción de la planificación del aprendizaje mediante el establecimiento de metas (Dana).	1
Estrategias de inferencia y análisis	Análisis de información para desarrollar el pensamiento crítico en los alumnos (Mari).	1

Nota: la frecuencia se refiere a la cantidad de profesoras que mencionaron estos aspectos en sus respuestas.

5. Discusión de resultados

En el análisis de los resultados se identificó una variedad de enfoques y estrategias que reflejan el compromiso de las docentes con la planificación de lecciones y la creación de un ambiente educativo propicio. Se discutirán hallazgos relacionados con la planeación de lecciones, estrategias afectivas, trabajo en equipo, uso de materiales didácticos, retroalimentación y evaluación, adaptación y flexibilidad en la enseñanza, así como la importancia del clima de aula y la metacognición en el proceso de aprendizaje.

En cuanto a la planificación de lecciones, se observó que tres docentes emplean un enfoque ecléctico y tres utilizan un enfoque comunicativo como metodología pedagógica. Estos hallazgos son alentadores, ya que demuestran que las docentes siguen lo establecido en el PRONI y consideran el enfoque comunicativo como central. Richards (2001) destaca la importancia de desarrollar habilidades comunicativas, especialmente el habla, en la enseñanza del idioma. La adopción del PRONI por seis docentes refleja un fuerte compromiso con las directrices para la enseñanza del inglés en México, alineándose con un programa diseñado por la Secretaría de Educación Pública que busca instruir a los estudiantes en inglés como lengua extranjera. Este enfoque no solo busca mejorar la calidad de la educación básica, sino también fomentar una formación integral, sugiriendo que se avanza hacia una educación más efectiva y equitativa que beneficia a los estudiantes en su aprendizaje del idioma.

Por otro lado, el diseño de materiales propios y la consideración del nivel del

estudiante por parte de tres docentes, así como otros cinco, basando su planificación en las necesidades de los estudiantes, refuerza la idea de una enseñanza adaptada a las particularidades de los alumnos, lo que es una práctica fundamental para lograr un aprendizaje significativo. Estos resultados son positivos ya que, de acuerdo con Corley (2008), esto fomenta la participación y el aprendizaje significativo, adaptándose a las necesidades y ritmos de aprendizaje de cada alumno.

Cinco docentes destacan la importancia del trabajo en equipo y la comunicación, facilitando actividades grupales donde los estudiantes se apoyan mutuamente en la resolución de dudas. Este hallazgo se percibe como positivo, ya que respalda las ideas de Scagnoli (2006), al resaltar la importancia de la colaboración en la búsqueda de una comprensión compartida, lo que enriquece el proceso de aprendizaje.

Además, tres docentes enfatizan la creación de un ambiente de respeto y confianza. Este hallazgo es positivo, subrayando la importancia de establecer un entorno educativo donde el respeto y la confianza sean fundamentales, creando así un espacio propicio para el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes. Esto respalda la visión de Mejía (2015), quien argumenta que la confianza debe ser un proceso bidireccional que fomente la empatía y la entrega mutua.

Los hallazgos dentro de la categoría de uso de materiales didácticos en clases de inglés revelan que cinco docentes utilizan materiales tradicionales, mientras cuatro utilizan materiales digitales en su enseñanza, lo que muestra un enfoque equilibrado

positivo hacia la incorporación de recursos educativos, lo que permite a los educadores adaptarse a las necesidades específicas de sus estudiantes. La investigación de Qo'shbaqova, Boltayeva y Shermamatova (2023) respalda esta observación, al señalar que la revolución digital ha transformado el aprendizaje de idiomas, ofreciendo oportunidades ilimitadas y experiencias dinámicas que enriquecen la enseñanza.

En cuanto a la retroalimentación y evaluación, se observa que cinco docentes emplean técnicas de evaluación informal, como la observación y revisión de tareas, para obtener una visión integral del progreso estudiantil. Además, cuatro docentes consideran factores no lingüísticos, como la motivación y el esfuerzo, al evaluar el aprendizaje de cada alumno. Estos hallazgos indican un compromiso con estrategias de evaluación efectivas que consideran tanto el rendimiento académico como factores motivacionales, enriqueciendo la experiencia de aprendizaje y permitiendo una evaluación más holística. Esto coincide con lo que afirman Díaz y Barriga (2002), quienes destacan que las técnicas informales permiten a los profesores valorar el desempeño en un ambiente natural. Asimismo, cinco docentes utilizan regularmente la evaluación formativa, considerada fundamental para mejorar el aprendizaje de sus estudiantes.

Los resultados obtenidos sobre adaptación y flexibilidad revelan un panorama mixto en la práctica docente, ya que cinco docentes demuestran un manejo flexible ante situaciones inesperadas, evidenciando su capacidad para adaptarse a las circunstancias cambiantes y responder creativa-

mente a las necesidades de los estudiantes. Sin embargo, a decir de los docentes, únicamente uno de ellos sigue protocolos establecidos por la Secretaría de Educación y el Instituto de Servicios Educativos y Pedagógicos de Baja California (2022), lo que indica una falta de adherencia a planes de acción en situaciones disruptivas, resaltando la importancia de conocer los protocolos de protección integral escolar, para la creación de entornos seguros que favorezcan el aprendizaje.

Los hallazgos sobre el clima de aula y relación con los estudiantes revelan que seis docentes promueven vínculos de confianza y empatía con sus alumnos, lo que es fundamental para crear un ambiente de aprendizaje positivo. Además, cinco de ellas reconocen que un entorno positivo y de apoyo es esencial para el proceso de aprendizaje. Estos resultados se perciben positivos, ya que la confianza y empatía mejoran la motivación y el compromiso de los estudiantes, facilitando su aprendizaje y desarrollo personal. Al respecto, Marzano (2003) también resalta que el docente puede influir significativamente en el desempeño de los estudiantes, y que de los tres roles que desempeña en el aula: decidir sobre estrategias de enseñanza, crear el currículo del aula y utilizar técnicas de manejo de aula; la gestión del aula es, sin duda, fundamental.

Sin embargo, solo una profesora implementa estrategias específicas para manejar las emociones de los estudiantes y utiliza la motivación como herramienta para estimular el aprendizaje. Estos resultados destacan una desatención hacia la gestión emocional en la educación. Esta falta de

atención puede crear un ambiente de aprendizaje poco saludable, donde los estudiantes se sienten desmotivados y sin apoyo, lo que podría resultar en un bajo rendimiento académico y afectar su bienestar emocional. Al respecto, Zins et al. (2004) señalan que esta desatención puede limitar el desarrollo social y emocional de los estudiantes, afectando su éxito académico.

Los hallazgos sobre metacognición y reflexión indican que tres docentes promueven la toma de decisiones y el análisis crítico mediante la reflexión y el cuestionamiento entre los estudiantes. Sin embargo, esto revela una falta de promoción de la metacognición en el ámbito educativo, sugiriendo que algunas profesoras no utilizan herramientas esenciales para desarrollar habilidades de pensamiento crítico y autoevaluación, lo que puede dejar a los alumnos poco preparados para enfrentar desafíos. Dewey (1933) afirma que la reflexión es esencial en la educación, ya que potencia el aprendizaje participativo y permite el análisis crítico de las experiencias. Además, dos docentes enfatizan la confianza como clave para motivar a los alumnos, mientras que otros dos ayudan a reconocer su progreso y establecer metas académicas. A pesar de estos aspectos positivos, el bajo porcentaje de docentes que implementan estas prácticas sugiere una falta de atención al desarrollo metacognitivo, lo que podría limitar la capacidad de los estudiantes para

enfrentar desafíos. Bandura (1997) señala que la autoeficacia influye significativamente en la motivación y el rendimiento, lo que subraya la necesidad de aumentar el enfoque en estas áreas para mejorar el aprendizaje en el aula.

6. Conclusiones

En conclusión, las necesidades identificadas en el análisis de las respuestas de los docentes resaltan la importancia de implementar una variedad de estrategias pedagógicas y afectivas en el aula para promover un aprendizaje significativo y motivador. De acuerdo con los hallazgos, se hacen las siguientes recomendaciones, que abarcan desde la formación continua de los docentes hasta la creación de un ambiente de apoyo y confianza, los cuales son fundamentales para adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes. Una de ellas es fomentar la empatía, el trabajo colaborativo y el uso de materiales didácticos diversificados, así como la integración de tecnología y la evaluación formativa, son acciones clave para enriquecer la experiencia educativa. Además, la atención a la metacognición y la flexibilidad en la enseñanza permitirán a los educadores manejar situaciones inesperadas y personalizar el aprendizaje. Al adoptar estas recomendaciones se contribuirá no solo al desarrollo profesional de los docentes, sino también al crecimiento integral de los estudiantes, creando un entorno educativo más dinámico y efectivo.

Referencias

Adame, Z. (2020). *Guía de estrategias comunicativas para la enseñanza de inglés nivel primaria en escuelas privadas de la ciudad de Ensenada* [Tesis de maestría, Universidad Autónoma de

Baja California]. <https://repositorio.uabc.mx/handle/20.500.12371/16369>

Bandura, A. (1997). *Self-efficacy: The exercise of control*. W.H. Freeman. <https://edisci>

- plinas.usp.br/pluginfile.php/7953477/mod_resource/content/1/Self-Efficacy_The_Exercise_of_Control.pdf
- Banz, C. (2015). *Las dinámicas grupales: Una técnica de aprendizaje*. Universidad Católica de Chile. <https://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/docentes/FormacionDeComunidad/Fichas/Las-dinmicas-grupales-2018.pdf>
- Barber, M., & Mourshed, M. (2008). *¿Cómo hicieron los sistemas educativos con mejor desempeño del mundo para alcanzar sus objetivos?* (Serie Profesionalización Docente, 41). PREAL. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7240226>
- Brown, H. D. (2001). *Teaching by principles: An interactive approach to language pedagogy* (2nd ed.). Longman.
- Cass, M., Morales, M., & Mayoral, P. (2021). Study of the use of tangible-ludic materials in elementary school. *CIEX Journal*, 12(12), 51–69. <https://journal.ciex.edu.mx/index.php/cj/article/view/124>
- Corley, K. (2008). *Professional development module: Student-centered learning*. TEAL Center. https://lincs.ed.gov/sites/default/files/6_TEAL_Student-Centered.pdf
- Cozby, P. C. (2005). *Métodos de investigación del comportamiento* (8.ª ed.). McGraw-Hill. <https://www.conducteam.com/recursos-libros/metodos-de-investigacion-del-comportamiento/>
- Dewey, J. (1933). *How we think*. D.C. Heath & Co. <https://bef632.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/09/dewey-how-we-think.pdf>
- Díaz, F., & Barriga, A. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. McGraw-Hill. https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf
- Díaz, C., Aguilera, K., Fuentes, R., & Pérez, P. (2013). Los recursos didácticos en la enseñanza y aprendizaje del inglés: Una aproximación exploratoria. *Ciencia e Interculturalidad*, 13(2), 1–10. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6576591.pdf>
- Fierro, L., Martínez, L., & Román, G. (2018). La implementación curricular del inglés en escuelas primarias públicas: Un estudio de caso en México. *Revista Internacional de Aprendizaje*, 4(2), 41–53. <https://doi.org/10.18848/2575-5544/CGP/v04i02/41-53>
- Hattie, J. (2009). *Visible learning: A synthesis of over 800 meta-analyses relating to achievement*. Routledge.
- Haynie, G. (2010). *Effective teaching practices*. Evaluation & Research Department. <https://eric.ed.gov/?id=ED564407>
- Hernández-Nodarse, M. (2017). ¿Por qué ha costado tanto transformar las prácticas evaluativas del aprendizaje en el contexto educativo? *Revista Electrónica Educare*, 21(1), 1–27. <https://doi.org/10.15359/ree.21-1.21>
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2017). *Caracterización de la práctica docente. Informe: La educación obligatoria en México*. <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/P1I242.pdf>
- Martínez, L., Fierro, L., & Román, R. (2019). *Programas educativos para la enseñanza pública del inglés en educación básica*. Editorial Fontamara.
- Marzano, R. J., Marzano, J. S., & Pickering, D. J. (2003). *Classroom management that works: Research-based strategies for every teacher*. ASCD. <https://files.ascd.org/staticfiles/>

- ascd/pdf/siteASCD/video/Classroom_Management_that_Works.pdf
- Mejía, C., & Urrea, H. (2015). La confianza en el aula como eje transformador del mundo escolar. *Sophia*, 11(2), 223–236. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413740778008>
- Naimah, S. (2017). *The importance of classroom interaction in the teaching of reading in junior high school* [Tesis de maestría, Universitas Negeri Malang]. <https://core.ac.uk/reader/267023845>
- Narváez, L. (2016). *El bilingüismo en México*. Universidad Politécnica de Santa Rosa Jáuregui.
- Pamplón, E., & Ramírez, J. (2017). Los libros de texto para la enseñanza del inglés en las escuelas primarias públicas mexicanas y su congruencia con el enfoque oficial. *Íkala*, 23(1), 141–157. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v23n01a10>
- Quesada, P. (2005). Reflective teaching and its impact on foreign language teaching. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 5, 1–19. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44720504006.pdf>
- Quezada, R. L. (2013). Transforming into a multilingual nation: A qualitative analysis of Mexico's initiative to develop language teachers. *MEXTESOL Journal*, 37(3), 1–17. <https://www.mextesol.net/journal/public/files/659c97150b834ed0a73f0b3d1d2a6617.pdf>
- Richards, J. (2001). *Curriculum development in language teaching*. Cambridge University Press.
- Wallace, M. (1991). *Training foreign language teachers: A reflective approach*. Cambridge University Press.
- Zabala, A. (2000). *La práctica educativa: Cómo enseñar* (7.^a ed.). Graó. <https://des-for.infed.edu.ar/sitio/profesorado-de-educacion-inicial/upload/zavala-vidiella-antoni.pdf>
- Zins, J. E., Weissberg, R. P., Wang, M. C., & Walberg, H. J. (2004). *Building academic success on social and emotional learning: What does the research say?* Teachers College Press.

Apéndice A: Guía de Entrevista Semiestructurada

Aspectos Generales:

1. Fecha: _____
2. Nombre del Profesor: _____
3. Grado y Grupo: _____
4. Escuela: _____

Planificación y Diseño de Lecciones:

1. ¿Qué programa usas para definir tus objetivos de enseñanza?
2. ¿Cuál es tu enfoque pedagógico principal en las clases de inglés?
3. ¿Cómo planificas tus lecciones?
4. ¿Cómo aseguras que tus lecciones se alineen con los objetivos del PRONI?

Estrategias de Enseñanza:

1. Describe algunas estrategias que utilizas para fomentar la participación activa en los estudiantes.

Uso de Materiales y Recursos:

1. ¿Qué tipos de materiales didácticos utilizas en las clases del ciclo 3 del PRONI?
2. ¿Cómo aseguras que los materiales sean adecuados para el nivel y los objetivos de aprendizaje?

Interacción y Comunicación:

1. ¿Cómo promueves la colaboración entre los estudiantes durante las clases de inglés?
2. ¿Cómo fomentas la comunicación efectiva entre los estudiantes durante las clases de inglés?

Evaluación y Evaluación Formativa:

1. ¿Qué estrategias utilizas para brindar retroalimentación a tus estudiantes?
2. ¿Cómo evalúas el progreso de los estudiantes?
3. ¿Cómo incorporas la evaluación formativa en tus prácticas docentes?

Adaptación y Flexibilidad:

1. ¿Cómo te adaptas a las necesidades individuales de los estudiantes?
2. ¿Cómo manejas situaciones inesperadas durante las clases?

Clima de Aula y Relación con los Estudiantes:

1. Describe el ambiente emocional de tus clases.
2. ¿Cómo fomentas una relación positiva entre tú y tus estudiantes?

Metacognición y Reflexión:

1. ¿Cómo promueves la reflexión y el pensamiento crítico entre los estudiantes?
2. ¿En qué medida te enfocas en el desarrollo metacognitivo de tus estudiantes?

Recomendaciones y Reflexiones Finales:

1. ¿Qué aspectos crees que podrían mejorarse en tus prácticas docentes en el ciclo 3 del PRONI?
2. ¿Tienes alguna recomendación para la mejora del Programa Nacional de Inglés en este ciclo?

Comentarios Finales:

1. ¿Hay algún otro aspecto que te gustaría agregar o comentar sobre tus prácticas docentes en el ciclo 3 del PRONI?

Apéndice B: Análisis de contenido efectuado.

Categoría	Descripción	Frecuencia	Extractos
Uso de materiales tradicionales-les	Cuadernillos, juegos de mesa, cartas, pizarrón, libros, cuadernos, <i>flashcards</i> , copias, hojas de trabajo, material constructivo, cartulinas, maquetas, memoramas, loterías.	5	<p>Pues utilizamos primero su cuadernito de inglés que es el que hice yo y mi propio cuaderno de inglés utilizamos mucho lúdicos, juegos, cartas, juegos de mesa, todo eso me gusta utilizarlo demasiado con ellos y entre ellos también que lo elaboren que lo hagan proyectos manualidades más que nada mi favorito (Caro)</p> <p>pues utilizo también mucho el pizarrón esas son las herramientas que puedo utilizar además del libro y su cuaderno (Dana)</p> <p><i>Flashcards</i> en muchas de las ocasiones (Ema)</p> <p>Copias, hojas de trabajo, cuaderno, material constructivo, cartulinas, maquetas lo que más uso ya que son el ciclo 3 y ellos pueden ya ser más más creativos no en sus proyectos (Lupe).</p> <p>Trabajo con hojas de actividades en relación al tema que estemos aprendiendo, también busco integrar juegos didácticos (memoramas, juegos de mesa, loterías) en donde los estudiantes pueden (Mari)</p>
Uso de materiales digitales	Tics, videos, música, cortometrajes, internet, YouTube, páginas de internet.	4	<p>Ah, bueno, específicamente, dado que el 3 son de los más grandes, trató de utilizar pues tics utilizó, pues videos, utilizó música utilizó, eh, cortometrajes, no puedo decir qué películas enteras. o lo vamos viendo poco a poco, eh que nos vaya ayudando. a que ellos desarrollen, pues, la habilidad auditiva y también la habilidad de comunicación, que es lo que se pretende, entonces porque los chicos ahorita con la tecnología, pues ahí les das en su, en, en la pata que cojean ellos, ¿no? Entonces utilizó trato de utilizar las tics. y de utilizar y también hacer las clases muy lúdicas con trabajos que ellos estén inmersos y que estén interesados (Betty).</p> <p>utilizamos mucho las tics la música (Caro)</p> <p>Bueno utilizo mucho afortunadamente contamos en los salones aunque no tengo un salón propio contamos con lo que es este internet tenemos televisiones con internet disponible y lo que hacemos pues utilizo mucho la plataforma de YouTube en realidad me ha ayudado mucho a hacer mucho más fácil mi trabajo porque yo ya busco en casa por decir un video o algo sobre el tema que voy a tratar y aquí mismo se lo reproduzco pues para ellos es un poco más dinámico también para ellos porque no es tanto el escribir si escriben pero es más dinámico el trabajo en ese sentido (Dana)</p> <p>más bien es este páginas de internet estoy en la rebusca son distintos tipos de materiales. (Ema)</p>

<p>Uso de recursos digitales como complemento</p>	<p>1</p> <p>Material digital para profundizar en contenidos, afianzar aprendizajes y ofrecer una experiencia más dinámica</p> <p>5</p> <p>Evaluación diagnóstica al inicio del ciclo escolar y análisis del nivel de los estudiantes.</p> <p>Porque los hago yo que los realicé con base en el tema y en su nivel también. (Caro)</p> <p>Pues primero que nada como docente tengo que revisar que el material que voy a utilizar sea el adecuado para el nivel (Dana)</p> <p>los reviso antes no, que estén de acuerdo al nivel que están llevando al nivel que están proyectando y este si en el momento no lo están contestando porque se les dificulta porque la hoja trae un vocabulario a la mejor que no va de acuerdo a lo que ellos saben o tienen ya conocimientos pues la retiramos. (Lupe)</p> <p>Elaboro hojas de trabajo, así como evaluó y determino las habilidades que mis estudiantes necesitan mejorar. (Mari)</p>	<p>páginas de internet he estado en grupos de Facebook donde nos facilitan material que es un extra para completar o para no sé para afianzar alguna actividad que ya hayamos hecho es este con los niños de sexto no estoy trabajando ahorita con ningún libro (Ema).</p> <p>y por las necesidades de mis alumnos realizando siempre al principio de cada ciclo escolar una evaluación diagnóstica (Amy)</p> <p>Porque los hago yo que los realicé con base en el tema y en su nivel también. (Caro)</p> <p>Pues primero que nada como docente tengo que revisar que el material que voy a utilizar sea el adecuado para el nivel (Dana)</p> <p>los reviso antes no, que estén de acuerdo al nivel que están llevando al nivel que están proyectando y este si en el momento no lo están contestando porque se les dificulta porque la hoja trae un vocabulario a la mejor que no va de acuerdo a lo que ellos saben o tienen ya conocimientos pues la retiramos. (Lupe)</p> <p>Elaboro hojas de trabajo, así como evaluó y determino las habilidades que mis estudiantes necesitan mejorar. (Mari)</p> <p>4</p> <p>Alineación de las actividades con los objetivos del programa y criterios de selección definidos por el docente.</p> <p>Guía por lineamientos del PRONI</p> <p>Porque los escojo muy atinadamente los aprendizajes que quiero lograr, me voy a los contenidos del programa y de ahí desarrolló una serie de actividades que los no paro, los tengo en constante actividad y entre más actividades ponga de acuerdo al nivel que estoy enseñando, me doy cuenta que sí le está pegando al aprendizaje que yo quiero o al objetivo que yo quiero lograr. (Betty).</p> <p>y sobre todo pues que el contenido que maneja pues cada libro tiene un contenido diferente, aunque maneje o trabaje con lo mismo que te pida el programa pues a lo mejor los contenidos o las palabras no son las adecuadas eh para esta pues para esta área pues para esta comunidad entonces pues es buscar que los materiales tengan lo más adecuado o lo más apegado a lo que yo necesito en esta comunidad a utilizar (Dana).</p> <p>Porque tienen que estar muy apegados a los contenidos que yo estoy trabajando definitivamente no puedo elegir ningún material que no se acerque ni un poquito a los contenidos nada más para hacer clases de relleno no hago clases de relleno cada clase que yo tengo tiene un objetivo y tiene un por qué y entonces así mismo busco los materiales y los recursos que tengan un por qué y que tengan un objetivo bien establecido. (Ema)</p> <p>Elaboro las hojas de trabajo con base a los temas vistos (Mari).</p>
--	--	---